



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા/કા. (૦૪) / ઓક્ટો-ડિસે-૨૦૧૫
બેચરલ ઓફ પરફોર્મીંગ આર્ટસ સેમેસ્ટર-૫ પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ

૧. આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યારપછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું.
પરીક્ષા ખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.
૨. લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળ નીચે પ્રમાણે છે.
(૧) પાલનપુર : એમ.એ. પરીખ ફાઈન આર્ટસ કોલેજ
FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM
૩. લેખિત પરીક્ષાઓ નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે.
૪. પ્રેક્ટીકલ પરીક્ષાની જાણ અલગથી કરવામાં આવશે.

Semester -V Time:- 3-00 to 6-00

<u>DATE & DAY</u>	<u>Music</u>	<u>Drama</u>	<u>Painting</u>
7-12-2015 Monday	English Compulsory	English Compulsory	English Compulsory
8-12-2015 Tuesday	(CCM-501) Principles Of Music – I	(CC -101) Literature	(PTCC-504) European Art from Greek to renaissance- Part-I
9-12-2015 Wednesday	(CCM-502) Detail Study of Raag – I	(CC -102) Acting	(PTCC-505) Indian art Medieval Period Part-I
10-12-2015 Thursday	(CCM-503) History of Music - I	(CC -103) Production, Direction & Theatre Technique	(PTCC-506) Indian Aesthetics Part-I
11-12-2015 Friday	(CCM-508) Aesthetic for Music	----	(PTFC-508) <u>Foundation Course</u> <u>Any One</u> Indian Religions / Indian History / Indian renaissance / Music Part-V/Acting part-V

નોંધ :- પ્રેક્ટીકલ પરીક્ષાનો પ્રોગ્રામ અવગણી જાહેર થશે.

પાટણ (ઉ.ગુ.) ૩૮૪ ૨૬૫

તારીખ: ૪-૧૧-૨૦૧૫

આદેશથી

ડૉ. ગિરીશ જે. ઠક્કર
કા. પરીક્ષા નિયામક