

Course Code EDEC 221

SEMESTER-II

Gujarati Content And Method

એકમ-૧ ધોરણ ૮ થી ૧૦ના ગુજરાતી વિષયના પાઠ્યપુસ્તકમાં સમાવિષ્ટ સૈધ્ધાંતિક વ્યાકરણ

અને હેતુલક્ષી પ્રશ્નો.

અભ્યાસના મુદ્દાઓ :

ક્રિયા વિશ્લેષણ ,કૃદંત, કર્તરી અને કમણી ભાવે પ્રયોગ,છંદ,અલંકાર, કહેવતો, રૂઢિ પ્રયોગો,શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, પદના પ્રકાર

એકમ-૨ ધોરણ - ૧૦ ગુજરાતી પાઠ્યપુસ્તકમાં સમાવિષ્ટ નીચેની પ્રશિષ્ટ કૃતિઓનો અભ્યાસ.

(અ) પદ કૃતિઓ

(૧) ઝઘડો લોચન મનનો

—

કવિનાં નામ

દયારામ

(૨) જૂનું પિયરઘર

—

બ.ક. ઠાકોર

ગદ્ય કૃતિઓ

લેખકોનાં નામ

(૧) સોનાનાં વૃક્ષો

—

મણિલાલ હ. પટેલ

(૨) એ.પી.જે.અબ્દુલ કલામનું ઘડતર

—

એ.પી.જે અબ્દુલ કલામ

(૩) વૃક્ષ

—

લાભશંકર ઠાકર

(બ) સાહિત્ય સ્વરૂપોનો પરિચય :

૧. પદ

૬. લલિત નિબંધ

૨. ઊર્મિકાવ્ય

૭. આત્મકથા ખંડ

૩. ખંડ કાવ્ય

૮. એકાંકી

૪. ગરબી

૯. નવલિકા

૫. સોનેટ

૧૦. નવલકથા ખંડ

એકમ-૩

(અ) ૧. વિવિધ પાઠોના આયોજનમાં અધ્યાપનની નીચેની પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ : સ્વાધ્યાય, પરિસંવાદ, જૂથચર્ચા, નિરીક્ષણ અભ્યાસ પદ્ધતિ.

૨. માતૃભાષા શિક્ષણમાં અનુકાર્યનું મહત્વ

૩. આદર્શ પાઠ્યપુસ્તકનાં લક્ષણો અને તેનું મૂલ્યાંકન (ધો.૮, ૯, ૧૦, ગુજરાતી પાઠ્ય પુસ્તકના સંદર્ભમાં)

(બ) ૧. વ્યાકરણનું શિક્ષણ અને તેની પદ્ધતિઓ

૨. કાવ્ય શિક્ષણની વિશિષ્ટતાઓ

૩. કાવ્ય શિક્ષકની યોગ્યતાઓ

૪. ભાષા, વ્યાકરણ અને સાહિત્યના શિક્ષણ માટેની શૈક્ષણિક સાધન સામગ્રી તેની પસંદગી, તેની રચના અને તેનો ઉપયોગ.

૫. દશ્ય - શ્રાવ્ય સાધનોનો ઉપયોગ.

૬. માતૃભાષા પ્રશ્નપત્રની રચના.

એકમ – ૪ પ્રાયોગિક કાર્ય :

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ૧. વિચાર – વિસ્તાર | ૨. અહેવાલ લેખન |
| ૩. નિબંધ લેખન | ૪. પુસ્તક સમીક્ષા |

સંદર્ભ સૂચિ :

- (૧) ગુજરાતી શિક્ષણમાં નવીન દષ્ટિ
ડો. હરીકૃષ્ણ જોષી, ડો. ઘનવંત દેસાઈ
- (૨) ગુજરાતી અધ્યાપનમાં નવીન પ્રવાહો
– ડો. ઘનવંત દેસાઈ
- (૩) ગુજરાતના અધ્યાપનનું પરિશીલન
– શાસ્ત્રી જયેન્દ્ર દવે
- (૪) ભાષા શિક્ષણની પ્રક્રિયા :
– ગુણવંત ત્રિવેદી
- (૫) ગુજરાતીનું અભિનવ અધ્યાપન
– પ્રિ. આકૃવાલા, કલ્યાણી અને વ્યાસ.