



સૌજન્યાનુભૂતિ : શ્રી સિંહાલેમ પકાશન નિધિઃ શ્રી ભોગીલાલ લાલદાયં કૌટુંબિક ટ્રસ્ટ તથા શ્રીપાટણ જૈનમંડળ, મુંબઈ

ધનુષધારીએ મૂકેલું બાળ કોઇને મારેકે ન પણ મારે, પરંતુ બુદ્ધિમાને યોજેલી બુદ્ધિ તો રાજા સાથે રાખ્ટનો પણ નાશ કરી નાખે. એક (બુદ્ધિથી), બે (કાર્ય તથા અકાર્ય)નો નિશ્ચય કરો; ત્રણ (મિત્ર, ઉદાસીન તથા શાગ્રુ) ને ચાર (સામાન્ય, દામ, લેદ તથા દંડ)થી વશ કરો; પાંચ (જાનેન્દ્રિયો) ઉપર વિજય મેળવો; છ (સંધિ, વિશ્વાસ, ચાન, આસન, દ્રોધી ભાવ તથા આશ્રય)ને સમજુ લો અને સાત (શ્રી સંગ, ધૂત, મૃગચા, મધ્યપાન, કઠોર વાણી, કૂર દંડ તથા દ્રવ્યનો અપવ્યય)નો ત્યાગ કરો. આમ કરીને તમે સુખી થાઓ.

- વિદુર નીતિ, અધ્યાચ ૧ લો,
ક્ષોક-૪૮, ૪૮

આદિવચન

પ્રિય વાચક મિત્રો,

આજકાલ શાસન (Governance) અને સુશાસન (Good Governance) ની ચર્ચા વિકાસના મોડલ સાથે થાય છે. ખરાબ શાસનને સમાજના તમામ દુષ્પાણો માટેની જનમદારી માનવામાં આવે છે. સામાન્ય સમજ મુજબ, શાસન એટલે કે નિર્ણય લેવાની અને નિર્ણયને અમલમાં મૂકવાની પ્રક્રિયા. શાસન કરનાર એટલે કે, જાહેર વહીપટ કરનાર તંત્ર, જો યોગ્ય નિર્ણય લેવાની અને તેના અમલની ચોગ્ય ભૂમિકા ભજવે તો સુશાસન સહજ બની રહે. શાસનના વિવિધ પાસાં પૈકી એક અગત્યનું અંગ તે નિર્ણય લેનાર તંત્ર છે. નાગરિક પોતાની ચારે બાજુ જે જુઝે છે તે વહીપટી જગત ઊભું કરનાર, આ માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓને પ્રેરનાર, દોરનાર તથા શિસ્તમાં રખનાર પણ આજ તંત્ર છે.

ચુનિવર્સિટીના પ્રથમ કુલપતિ મા. શ્રી કુલનથંડ ચાઙ્ગિક આ સંદર્ભે તેમના પુસ્તક, “વહીપટની વાતો”માં જણાયે છે, “સમાજ વ્યવસ્થા જાળવતાં હિતકારક અને હિતરક્ષક અને કયારોક અનિષ્ટ માટે આ તંત્ર જ જવાબદાર છે. આવા મહાત્વના અંગની નીતિઓ, તેનો અમલ, તેની ગતિવિધિઓ, નિર્ણય શક્તિ, ક્ષમતા, કાર્યશૈલી અને ગુણવત્તા વિષે ઘણા ઓછા નાગરિકો રસ લે છે. પ્રસાર માદ્યમો અને વિધાપીઠો ઘારે તો આ ક્ષેત્રમાં ઘણું કરી શકે. શિક્ષણ અને જાહેર વહીપટ એ બે ક્ષેત્રના કર્મશીલો વચ્ચે મોટે ભાગો એક ખાઈ પડેલી જોવા મળે છે. તેના ઉપર સેતુઓ બાંધવા જોઈએ. પરસ્પર અવિશ્વાસ, અહમ અને માનસિક ગ્રંથિઓ જોવા મળે છે, તેને બદલે બીજાના કર્તવ્યો, જવાબદારીઓ, મર્યાદાઓ અને કાર્યશૈલીનો ખ્યાલ રખાય તો

સમાજનો સીનો બદલાઈ જાય.”

સુશાસનનો પચ્ચાય વર્તમાન અને ભવિષ્યના સમાજની જરૂરિયાતોને ઓળખી તેને પોષવાનો છે. સુશાસનના મૂળભૂત લક્ષણો જોઈએ તો-

- મુક્ત વિચાર અભિવ્યક્ત કરી શકે તેવી નિર્ભિક સંસ્થાઓ અને સિવિલ સોસાયટી વચ્ચે સહભાગીદારીતા (Participation).
- માનવ અધિકારોની સુરક્ષા, સ્વતંત્ર ન્યાયપ્રણાલી અને સક્ષમ કાયદાપાલન કરનાર તંત્ર (Rule of Law).
- તંત્રના નિર્ણયોથી પ્રભાવી થનાર સૌ પક્ષકારોને સંપૂર્ણ માહિતી મળી રહેતેનુંપ્રાવધાન (Transparency).
- નિર્ણયો અને તેના અમલથી થતી અસરો વિશે સંપૂર્ણ સંવેદનશીલતા (Responsiveness)
- વિવિધ પક્ષકારોના પરસ્પર વિરોધી હિતોમાં સમન્વય સાધવાની ભૂમિકા (Consensus Oriented)
- વાજબીપણું/ન્યાયપૂર્ણતા અને સર્વસમાવેશક નિર્ણયો (Equity and Inclusiveness)
- સાધનોના ઈષ્ટ ઉપયોગ થકી, સંસ્થાના લક્ષ્ય તરફની કમિક ગતિ. (Efficiency and Effectiveness) અને છેલ્લે
- જવાબદારીતા (Accountability). પારદર્શિતા સાથે કાયદાકીય મર્યાદાઓનું સતત રમારા અને જવાબદારીતા.
- સુશાસન માટે સંચાલનના સિદ્ધાંતો પદ્ધતિમાં જગતના મેનેજમેન્ટ ક્ષેત્રના વિકાસનો દ્વારા વિકસાવાયા છે તેવો જ્યાલ સ્વીકારાયેલો છે.

વાસ્તવમાં આપણા પ્રાચીન ગ્રંથોમાં આ વિષયો પર ખૂબ જ ગંભીર ચિંતન થયેલું છે. તે સમયની રાજ્ય વ્યવસ્થા પ્રમાણે રાજાને ઉપદેશ સ્વરૂપ રચાયેલું આ સાહિત્ય છે. આપણા પ્રાચીન ગ્રંથો રામાયણ, મહાભારત, કૌટિલ્યનું અર્થશાસ્ત્ર, ભર્તૂરીના શતકો, વિગેરેમાં સુશાસનના જ્યાલો અંગે વિશાદ માર્ગદર્શન અપાયેલું છે. આજના લોકશાહીના વાહકો-સરકારી તંત્રોના વડાઓ, મહાવિધાલય-વિશ્વ વિધાલયના આચાર્યો, સંચાલકોને પણ રાજ્યભર્ના મૂળભૂત સિદ્ધાંતો લાગુ પાડી શકાય.

મહાભારત સંસ્કૃત વાઙ્મયનો એક અમૂલ્ય ગ્રંથ છે. શાસ્ત્રમાં મહાભારત પાંચમા વેદ તરીકે ઓળખાવાયો છે. આને ભારતીય જ્ઞાનનો વિશ્વ-કોશ કહીએ તો પણ અતિશયોક્તિ નથી. એક લાખ જીલોક ઘરાવતો આ ગ્રંથ ‘શતસાહસ્રી સંહિતા’ના નામે પણ પ્રચલિત છે. મહાભારતના ત્રણ વિશિષ્ટ પ્રસંગો સુશાસનની વિભાવના ખૂબ જ સુંદર રીતે વર્ણિતે છે.

પ્રથમ પ્રસંગ ‘ઉદ્ઘોગ પર્વ’માં વણવિલ વિદુરનીતિનો છે. પાંડવોએ તેર વર્ષ સુધી વનવાસ બોગવ્યા બાદ, પોતાનો ભાગ મેળવવાની પ્રતિજ્ઞા જાહેર કરી. રાજ ધૃતરાષ્ટ્રને ઘણી ચિંતા થઈ. આખી રાત નિદ્રા આવી નહીં. સવારે વિદુરજીને બોલાવી તેમનો ઉપદેશ મેળવ્યો. આઠ અદ્યાયમાં વિદુરજી રાજ દ્વારા આચરણામાં મૂકવા જેવા તથા ત્વય્જવા જેવા અનેક વિષયોની સમજણા આપે છે. જેમકે : રાજન! (હાલનો તંત્રવાહક અધિકારી) આપ જ્યાં જશો ત્વાં મિત્ર-શશુ, ઉદાસીન, આશ્રય આપનાર તથા આશ્રય મેળવનાર, આ પાંચ પ્રકારના લોકો આપની આગળ-પાછળ લાગ્યા રહેશે; પાંચ જ્ઞાનેન્દ્ર્યોવાળા પુરુષની એક પણ ઈન્દ્રિયમાં છીદ્ર (દોષ) હશે તો જેમ કોસના કાણામાંથી પાણી નિકળી જાય તેમ તેની બુદ્ધિ પણ બહાર નિકળી જશે; ઐશ્વર્ય અથવા ઉંનિતિ ઈચ્છતા માણસે ઊંઘ, તન્દ્રા, કર, કોઘ, આળસ તથા દીર્ઘસૂત્રતા (જલ્દી થાય તેવા કામમાં ઢીલાશ કરવાની આદત) આ છ દુર્ગુણો ત્વય્જવા જેવા છે; હવે તો રાજ્ય (પદ) પ્રાપ્ત થઈજ ગયું તેવું માની અનુચ્છિત વર્તન ન કરવું; બોલવા કરતાં ન બોલવું સારું મનાય છે, પરંતુ સત્ય બદલવું વાણીની બીજી વિશેષતા છે, સત્ય પણ પ્રિય વચનોથી બોલવું એ બીજી વિશેષતા છે અને ધર્મ સંમત સત્ય પ્રિય વચનોથી બોલવું એ વચનની ચોથી વિશેષતા છે; વિગેરે. વહીવટમાં બેઠેલા સૌ કોઈએ આજના સંદર્ભમાં જો વિદુરનીતિ આચરણામાં મૂકવા પ્રયત્નનું કરે તો સુશાસન સહજ બની રહે.

વિદુરનીતિના છેલ્લા, આધમા અદ્યાયમાં છેલ્લા બે જીલોકોમાં ધૃતરાષ્ટ્ર વિદુરજીને જણાવે છે કે, વિદુર આપે જે ઉપદેશ મને આપ્યો તે મુજબ વર્તવાનો મારો વિચાર છે. પાંડવો પ્રત્યે સારો ભાવ રાખવાની મારી બુદ્ધિ છે, પરંતુ જ્યારે દુર્યોધનને હું મળુછ ત્વારે મારી બુદ્ધિ બહેર મારી જાય છે. શાસકો માટે લાલબત્તી સમાન બાબત છે.

બીજો પ્રસંગ, લીખ પર્વમાં આવતો શ્રીકૃષ્ણા-અર્જુનના સંવાદૃપે નિરૂપાયેલ પ્રસંગ છે. ચુદ્ર ભૂમિ પર શૂરવીર અર્જુનને અસમયે વિશાદ થાય છે. ત્વારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણા અર્જુનને શોક મુક્ત થવા ઉપદેશ

આપે છે. આ ઉપદેશના ભાગરૂપ સમગ્ર આદ્યાત્મ જગતનું સાર નીપજે છે જેને આપણે શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા તરીકે ઓળખીએ છીએ. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના અધાર અદ્યાયોમાં અનેક વિષયો પર ભગવાન શ્રીકૃષ્ણા રહસ્ય ઉકેલે છે.

મહાભારતનો ત્રીજો પ્રસંગ એટલે ભીજુ પિતામહ શાખાપથારી પર સૂતા-સૂતા ચુદિષ્ઠિરને રાજધર્મ શીખવાડી રહ્યા છે તે છે. શાન્તિ પર્વનો આ પ્રસંગ શાન્તિ વ્યક્તિગત પ્રાપ્ત થાય તેના કરતાં પૂરી પ્રજા અને સમગ્ર રાષ્ટ્રમાં શાન્તિ પ્રસંગે તે પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે છે. ભીજુ પિતામહ, શાન્તિ પરાકમથી આવે છે અને સ્થાપિત થાય છે તે પર વિશેષ ભાર મૂકે છે. રાજાને સાત વસ્તુઓનું રક્ષણ કરવાની વાત કહે છે : સ્વયં પોતાનું, મંત્રીઓનું, ખજાનાનું, સેનાનું, મિત્ર રાષ્ટ્રોનું, રાજ્યાનીનું અને સમગ્ર રાષ્ટ્રનું.

લીખજુ જુદા જુદા છત્રીઓ આચારો દ્વારા શ્રેષ્ઠ શાસક બનવાનો માર્ગ દર્શાવ્યે છે. આજના સર્વોચ્ચ પણ બિરાજતા વહીવટકતાઓને આ બાબત ટિશાદર્શક બને રેલી છે.

જેમાંની કેટલીક બાબતો -

- * ધર્મનું આચરણ કરે, પરંતુ કટુતા અપ્રિયતા ન આવવાએ,
- * આસ્તિક રહીને બીજા સાથે પ્રેમનો વર્તાવ ન છોકે,
- * દીનતા લાગ્યા વિના પ્રિય વાણી બોલે,
- * શૂરવીર બને, પરંતુ મોટાઈની વાતો ન કરે,
- * સ્પષ્ટ વ્યવહાર કરે, પરંતુ કઠોરતા ન આવવાએ,
- * દુષ્ટો સાથે મેળ ન રાખે,
- * જે રાજભક્ત ન હોય, એવા દૂત પાસે કામ ન લે,
- * કોઈને કષ્ટ પહોંચાડ્યા વિના જ પોતાનું કાર્ય કરે,
- * પોતાના ગુણોનું વર્ણન ન કરે,
- * સારી રીતે તપાસ કર્યા વિના દંડ ન આપે,
- * ગુપ્ત મંત્રણાને પ્રકટ ન કરે, કોઈની ઈધર્યા, નફરત ન કરે,
- * નિરાભિમાની રહીને આદરણીય વ્યક્તિઓનો આદર કરે,
- * કાર્યકુશણ બને, પરંતુ અપસરનો વિચાર રાખે,
- * શશુઓને મારીને શોક ન કરે,
- * કારણ વિના ઓચિંતો કોઇ ન કરે,
- * જેમણે અપકાર કર્યો હોય, તેમના પ્રતિ કોમળતાનો વર્તાવ ન કરે, વિગેરે...

અંતે, ચુદિષ્ઠિરે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષમાં શ્રેષ્ઠ કઈ બાબતનો પ્રશ્ન પૂછતાં લીખ સમજાવે છે કે આ ચારેયમાં ધર્મ જ સર્વોચ્ચ છે. લીખ એ પણ સમજાવે છે કે ધર્મ એટલે સંપ્રદાય નહીં. ધર્મ એટલે જે થકી જીવનના પ્રશ્નો ઉકેલાય તે ધર્મ. અર્થ, કામ અને મોક્ષ ધર્મ માર્ગ/ધર્મ થકી પ્રાપ્ત થાય તો શાશ્વત શાંતિ અનુભવાય. આવો આપણે સૌ વિદ્યા વ્યવસાય ધર્મ આચરણ કરી પરમ શાન્તિના હક્કા બનીએ.

તા. ૦૧-૦૨ -૨૦૧૭
પાઠણ.

પ્રોફે. બી.એ. પ્રજાપતિ
કુલપતિ

યુનિવર્સિટી ન્યુઆર્ટ્

ગૌરવ



મનીપાલ યુનિવર્સિટી, જયપુર મુકામે તા. ૨૫ થી ૨૮ જાન્યુઆરી ૨૦૧૭ દરમિયાન યોજાયેલ ઓલ ઇન્ડીયા ઇન્ટર યુનિવર્સિટી ટેનીસ (વુમન) સ્પર્ધામાં યુનિવર્સિટીના ઇતિહાસમાં પ્રથમ વખતે વેસ્ટ ઝોનમાં પ્રથમ નંબરે યુનિવર્સિટીના બી.કો.મ. વિભાગની વિદ્યાર્થીની મહેતા ઈતી અને આર્ટ્સ કોલેજ, પાટણની વિદ્યાર્થીની લીંબાચીયા હિરવા વિજેતા બનેલ

પ્રજાસત્તાક દિનની ઉજવણી



૨૯ જાન્યુઆરી-૨૦૧૭ના શુભ દિને હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણના સરદાર પટેલ વહીવટી ભવનની સામે માનનીય કુલપતિશ્રી પ્રો. બી. એ. પ્રજાપતિ સાહેબશ્રીના વરદ હસ્તે

પ્રજાસત્તાક દિને રાષ્ટ્રીય લહેરાવવામાં આવ્યો. મા. કુલપતિશ્રીએ તેમના સંબોધનમાં દેશને આગામી અપાવનાર લડવેયા, બલિદાન આપનાર અને શહીદ થનાર જવાનોને આપણી શિક્ષણક્ષેત્ર સાથે સંકળાયેલ લોકો કેવી રીતે શ્રદ્ધાંજલિ આપી શકીએ તે વાતને રજૂ કરી હતી. તેમણે દેશના વિકાસમાં યુવા વિદ્યાર્થી વર્ગ કેવી રીતે જોડાઈ શકે તેના પ્રેરક ઉદાહરણો આપ્યા હતા. યુનિવર્સિટીના વિકાસમાં સૌ સાથે મળીને યુનિવર્સિટીને વર્ક કલાસ યુનિવર્સિટી બનાવવાનું ચિંતન કરવા પર ભાર મૂક્યો હતો. દયજ વંદન કાર્યક્રમમાં યુનિવર્સિટી અધિકારીશ્રીઓ, કારોબારી સભ્યશ્રીઓ, અદ્યક્ષશ્રીઓ, અદ્યાપકો અને વિદ્યાર્થીઓ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહ્યા હતા.

મુલાકાત



કોરિયા યુનિવર્સિટીની એક ટીમ વાવોના અભ્યાસ માટે ભારત આવેલ છે. જે ખાસ કરી ગુજરાત, રાજ્યાની સહિત ઉત્તર ભારતના રાજ્યોમાં વાવો વિશે અભ્યાસ કરવાની છે. આ ટીમ વાવોની રચના, સ્થાપત્ય, સમય અને એ સાથે જોડાયેલ લોકકથા વિશે પણ અભ્યાસ કરશે. હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી ખાતે તેઓએ મુલાકાત લીધી હતી અને પાટણ તથા મહેસૂસાણા જિલ્લાની વાવો ઉપર કામ કરતા પ્રો. દિલીપ પટેલ સાથે ચર્ચા કરી હતી. જેમાં અંગ્રેજીના અદ્યાપક તપસ તથા ગુજરાત યુનિવર્સિટી ભાષા ભવનના પૂર્વ ડાયરેક્ટર પ્રો. ભણ અને સંસ્કૃત વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ જોડાયા હતા. ખાસ વાત તો એ હતી કે આ બધા કોરિયા દેશના હોવા છતાં હિન્દીમાં વાત કરી શકતા હતા. કોરિયાની બે યુનિવર્સિટીમાં હિન્દી ભણાવાય છે. આ ટીમ પણ હિન્દી વિભાગના જ વિદ્યાર્થી અને અદ્યાપકની હતી. ત્યારબાદ તેઓએ રાણકી વાવની મુલાકાત પણ લીધી હતી.

વર્કશોપ



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટીના સંસ્કૃત અને ભારતીય વિદ્યા વિભાગ દ્વારા આયોજિત અનુભૂતિ-૧, સંસ્કૃત ભાષાના સ્પંદનનો અહેસાસ ત્રિદિવસીય વર્કશોપનું આયોજન તા. ૨૩ થી ૨૫ જાન્યુઆરી-૨૦૧૭ દરમિયાન યુનિવર્સિટીમાં યોજાયું. જેમાં જુદાજુદા છંદ-ગાન દ્વારા સંસ્કૃત ભાષાની માધ્યર્થતાથી વિવિધ તજ્જ્ઞો દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને અવગત કરાયા. સંસ્કૃત વિભાગના અધ્યક્ષ પ્રો. રાઠવા, પ્રો. ડી.સી. પટેલ, પ્રો. વસંતભાઈ બહુ અને અન્ય વિષય નિષ્ણાતો દ્વારા ઉચ્ચારણ શુદ્ધ અને કળ્યૂટરના માદ્યમથી સંસ્કૃત ભાષામાં ટૂંકી વાતાઓને અનીમેશનના માદ્યમથી રજૂ કરવામાં આવ્યું. વિદ્યાર્થીઓને પાટણ જેણ જ્ઞાન મંદિરની મુલાકાત અને યુનિવર્સિટી કેમ્પસના વિવિધ ડિપાર્ટમેન્ટોનો પરિચય પણ કરાવ્યો હતો.



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટીના કાયદા અનુસનાતક ભવન તથા જિલ્લા બાળ સુરક્ષા એકમના સંયુક્ત ઉપકમે ‘બાળ સુરક્ષા જ્યાબદારી આપણા સૌની’ થીમ પર એક દિવસીય વર્કશોપ યોજાયો. જેમાં ૨૦૦ વિદ્યાર્થીઓએ બાળ લીધેલ. અધ્યક્ષ સ્થાનેથી શ્રી એન.એસ. ચૌહાણા, (બાળ લગ્ન પ્રતિબંધક અધિકારી) દ્વારા સમાજ સુરક્ષાની યોજનાઓ, શ્રી વિશાલભાઈ ગઢવી (સેકેટરી, જિ.કા.સે. સત્તા મંડળ) દ્વારા મફત કાનુની સલાહ માહિતી/માર્ગદર્શન, શ્રી કેતન પ્રજાપતિ (જિલ્લા બાળ સુરક્ષા અધિકારી) દ્વારા સંકલિત બાળ સુરક્ષા યોજનાઓ વિષે, શ્રી પિયુષભાઈ દવે (સુરક્ષા અધિકારી-સંસ્થાકીય સંભાળ) દ્વારા બાળ ન્યાય અધિનિયમ-૨૦૧૫ તથા શ્રી કલ્પેશભાઈ વાણીયા દ્વારા બાળકોના જાતીય ગુનાઓ સામે રક્ષણ આપતો અધિનિયમ-૨૦૧૨ અંગે માહિતી આપી.

વાઈબન્ટ ગુજરાત-૨૦૧૭



વાઈબન્ટ ગુજરાત ૨૦૧૭માં હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટીના સ્ટોલની એક ઝલક



આ પ્રસંગે યુનિવર્સિટીમાં વિદ્યાર્થીઓની વાઈબન્ટ મુલાકાત ગોઠવાઈ હતી. જેને પૂર્વ કારોબારી સભ્ય શ્રી ડી. જે. પટેલ તથા કા. કુલસચિવ ડૉ. ડી. એમ. પટેલે લીલી ઝંકી આપી હતી. યુનિવર્સિટી દ્વારા સૂચના અપાતા યુનિવર્સિટીના વિવિધ વિભાગો તથા સંલગ્ન કોલેજોના અંદાજે ૭૦૦૦ કરતાં વધારે વિદ્યાર્થીઓ તા. ૧૨ અને ૧૩ જાન્યુઆરી દરમિયાન મુલાકાત લીધી હતી. આ મુલાકાત વિદ્યાર્થીઓને ખૂબ જ ઉપયોગી રહી હોવાના પ્રતિભાવો પ્રાપ્ત થયા હતા.



ચુનિવર્સિટી ગ્રંથનિમણિબોર્ડની વાર્ષિક સાધારણ સભા તા. ૨૦૧૯-૨૦૨૦ના રોજ સ્વએભિમ ગુજરાત સંકુલ-૧માં માનનીય શિક્ષણાંગનીના અદ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. હેમયંડ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત ચુનિવર્સિટીના મા. કુલપતિશ્રી પ્રો. બી.એ. પ્રજાપતિનું માનનીય શિક્ષણાંગનીશ્રી દ્વારા સંમાન કરવામાં આવ્યું હતું.

કોલેજ ન્યૂઝ

દ્રોગણી

* અરયલ્ટી વિદ્યાભવન ટ્રસ્ટ, ખેડબ્રહા સંચાલિત ડી.ડી. ઠાકર આર્ટ્સ અને કે.જે. પટેલ કોમર્સ કોલેજના સંસ્કૃત વિભાગના ઉપકમે તા. ૧૦-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ ગીતા જ્યંતિ પર્વની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. કાર્યક્રમમાં વક્તા તરીકે ડૉ. મધુસૂરુન વ્યાસ (અદ્યક્ષ, સંસ્કૃત વિભાગ, શામળાજી કોલેજ) ઉપસ્થિત રહીને વર્તમાન સમયમાં ગીતા જ્યંતિની પ્રાસંગિકતા અને તેના મહિન્યની છણાવટભરી માહિતી આપી હતી. સંસ્થાના આચાર્યશ્રી એન.ડી. પટેલ મહેમાનનો સ્વાગત પરિચય આપ્યો હતો. વિભાગના અદ્યક્ષ ડૉ. કે.ડી. પટેલ ભૂમિકા આપી હતી. પ્રા. હિનાબેન ભોજકે આભાર દર્શન કર્યું હતું. ડૉ. દિલીપ સોંદરવાએ કાર્યક્રમનું સંચાલન કર્યું હતું.

* હેમયંડ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત ચુનિવર્સિટી, પાટણ ખાતે સ્પોર્ટ્સ-ડે ના અનુસંધાને બનાસકાંઠા ડિસ્ટ્રીક્ટ કેળવણી મંડળ સંચાલિત બી.કે. મર્કેન્ટાઇલ બેંક લો-કોલેજમાં તા. ૧૪-૧૨-૨૦૧૯નાં રોજ સ્પોર્ટ્સ-ડેની ઉજવણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રથમ, દ્રોગણી અને તૃતીય વર્ષના વિદ્યાર્થીઓએ વિવિધ રમતો તેમજ રંગોળી સ્પદ્ધાઓમાં ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો.

* સંયુક્ત રાષ્ટ્રસભા દ્વારા ૧૦મી ડિસેમ્બર માનવ અધિકારોની સાર્વબ્રિક ઘોષણા કરવામાં આવી હતી. તેથી આ દિવસને દર વર્ષે માનવ અધિકાર દિન તરીકે સમગ્ર વિશ્વમાં ઉજવવામાં આવે છે. જેના ભાગનું બનાસકાંઠા ડીરટ્રીક્ટ કેળવણી મંડળ સંચાલિત બી.કે. મર્કેન્ટાઇલ બેંક લો-કોલેજ દ્વારા તા. ૨૧-૧૨-૨૦૧૯નાં રોજ માનવ અધિકારોના કાચદાઓનો યોગ્ય અમલ થાય છે કે કેમ? તે વિષય પર એક વક્તવ્ય સ્પદ્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં જી.ડી. મોદી વિદ્યાસંકુલની આર્ટ્સ, બી.સી.એ., ફાઇન આર્ટ્સ તથા લો

કોલેજના વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. કાર્યક્રમનું સંચાલન લો કોલેજના પ્રા. આરતીબેન દયેએ કર્યું હતું. કાર્યક્રમની રૂપરેખા અને માનવ અધિકારો વિશેની માહિતી લો કોલેજના સીનીયર પ્રો. અંશીન કારીઆએ પુરી પાડી હતી. રૂપર્ધામાં વિદ્યાર્થીઓએ વિષયની તરફેણ અને વિદુદ્ધની દલીલો રજૂ કરી હતી. જેમાં લો કોલેજના વિદ્યાર્થી જગાઈશ દેસાઈ તથા નીતા પટેલે પ્રથમ અને દ્રોગણી સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. લો કોલેજના કા.આચાર્ય શ્રીમતી રવિદાન આર. કરનાની દ્વારા તમામ સ્પર્ધાઓ અને વિદ્યાર્થીઓને અભિનંદન અને ભવિષ્ય માટે શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

ઓન.ઓસ.ઓસ.

* શ્રીમતી આર.આર.એચ. પટેલ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ, વિજાપુરના એન.એસ.એસ. ચુનિટની શિબિર વિજાપુર તાલુકાના પિરોજપુરા મુક્કામે તા. ૫-૧૨-૨૦૧૯ થી તા. ૧૧-૧૨-૨૦૧૯ દરમ્યાન યોજાઈ. સપ્તાહની આ શિબિર દરમ્યાન કેશલેશ બેંકીંગ, પર્યાવરણ જાગૃતિ, ગ્રામ સફાઈ, પશુપાલન, ગ્રાહક સુરક્ષા, સ્ત્રીલુણ હત્યા, વ્યસન મુક્તિ, અંધશ્રદ્ધા નિવારણ, સાંસ્કૃતિક એકતા, સાક્ષરતા તથા બેટી બચાવો જેવા જન જાગૃતિને લગતા કર્યક્રમો કરવામાં આવ્યા હતા. જેમાં ગ્રામજનોએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. સમાપન સમારંભમાં ટ્રસ્ટીશ્રી જે.પી. પટેલ તથા પ્રિન્સિપાલ શ્રી સુરેશભાઈ પટેલે ગ્રામજનોનો આભાર માન્યો હતો તથા વિદ્યાર્થીનીઓના પ્રયત્નોને બિરદાવ્યા હતા. સ્વયંસેવિકાઓએ ગ્રામજનોને આપેલ સેટેશ કાયમ ચાદ રાખવા વિનંતી કરીને વિદ્યા લીધી હતી. સમગ્ર શિબિરનું સંચાલન પ્રિ. ડૉ. સુરેશભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ પ્રો. ઓફિસર જે.કે. વ્હોરાએ, પ્રા. ડૉ. વિનોદભાઈ પટેલના સહકારથી કર્યું હતું.

* વિજયનગર આર્ટ્સ કોલેજ દ્વારા ગ્રામ્ય વિસ્તારામાં ડિઝ્નિટલ બેંકીંગ સેવા લોકો સુધી વિસ્તારે, તેની ઉત્તમ માહિતી મળે અને દેશના વિકાસમાં સહભાગી થાય તે માટે એન.એસ.એસ. ચોજના અંતર્ગત એક દિવસીય સાક્ષરતા અભિયાનનું આયોજન કોલેજ ખાતે તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ કરવામાં આવેલ. જેમાં એસ.બી.આઈ., વિજયનગર, મેનેજરશ્રી કટારા તથા શ્રી વિનોદભાઈ ઓઝાએ વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન પુરુ પાડેલ. કાર્યક્રમનું સંચાલન એન.એસ.એસ. કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. અર્પિતા જી. પટેલ દ્વારા કરવામાં આવેલ. એન.એસ.એસ.ના સ્વયં સેવકો સુથાર હાઈક અને ડામોર તુખારે પોતાનું વક્તવ્ય આપ્યું હતું. બેંકમાં વિદ્યાર્થીઓ હાજર રહી ગ્રામ લોકોને સતત સેવાઓ આપી રહેલ છે, જે પ્રસંશનીય છે.

* ડી.ડી. ઠાકર આર્ટ્સ એન્ડ કે.જે. પટેલ કોમર્સ કોલેજ, ખેડબ્રહામાં એન.એસ.એસ. વિભાગના ઉપકમે ડીઝ્નિટલ બેંકીંગ અયેરનેસ વિશેનો કાર્યક્રમ ચોજાઈ ગયો. જેમાં એસ.બી.આઈ., ખેડબ્રહાના શાખા પ્રબંધક શ્રી હરીશ કોઠારી અને શ્રી રાજુપ ગુપ્તા ખાસ ઉપસ્થિત રહીને કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ અને સ્ટાફને ડિઝ્નિટલ બેંકીંગ કેવી રીતે કરવું એ વિશે માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. કોલેજ સ્ટાફ અને વિદ્યાર્થીઓ તરફથી કરાયેલા પ્રશ્નોનું સંતોષકારક સમાધાન કરાયું હતું. કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં મહેમાનોનું સ્વાગત પ્રિ. ડૉ.

ઓ.ડી. બ્રહ્મભં દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યકમનું સંચાલન પ્રા. ડૉ. કે.એન. બ્લોય અને આભારવિધિ પ્રા. ડૉ. હેમંત સુથારે કરી હતી.

* આર્ટ્સ કોલેજ, શાખાશુના રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના અને સ્ટેટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયાના સંચુક્ત ઉપકમે વિદ્યાર્થીઓમાં ડીક્રીટલ બેન્કિંગ અપેરનેસ આવે તેવા હેતુથી એક કાર્યકમ પ્રા. ડૉ. અજય પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાઈ ગયો. જેમાં સ્ટેટ બેંક, લિલોડા શાખાથી ગોપાલભાઈ તેમજ રજનીભાઈએ ડીક્રીટલ બેન્કિંગની માહિતી પૂરી પાડી હતી. કાર્યકમનું સંચાલન પ્રોગ્રામ ઓફિસર ડૉ. ભરત પટેલ અને આભારવિધિ ડૉ. વધુબેન પટેલે કરી હતી.

કાર્યકમ

* તા. ૨૩-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ રાત્રે ૮-૩૦ કલાકે કે. ગિરધરલાલ ઓપન એર થીયેટરમાં ‘ગાળસંદ્યા’ નામનો કાર્યકમ રાખવામાં આવ્યો હતો. જેમાં એમ.એ. પરીખ ફાઇન આર્ટ્સ એન્ડ આર્ટ્સ કોલેજના સંગીત વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ અને ઉ.ગુ.ના જાણીતા કલાકાર આરીફ મીર દ્વારા હિન્ડી-ગુજરાતી ગજલોની રમણી બોલાવવામાં આવી હતી. પ્રા. ડૉ. રમેશ પટેલની પ્રેરણાથી તા. ૨૪-૧૨-૨૦૧૯ના રાત્રે મિનીસ્ટ્રી ઓફ કલ્યાર દ્વારા અનુદાનિત નાટક “બંધ બારણો” ની રજુઆત વડોદરાની સંસ્થા ત્રિવેણી દ્વારા જી.ડી. મોટી વિદ્યાસંકુલના રંગમંચ ઉપર કરવામાં આવી હતી. આ બંને કાર્યકમાં મંડળના પ્રમુખશ્રી, મંત્રીશ્રી તથા ટ્રસ્ટી મંડળના હોદ્દેદારો, કારોબારી સભ્યશ્રીઓ, નગરજનો, અધ્યાપકશ્રીઓ, મહેમાનો, વાતીઓ તથા વિદ્યાર્થીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતોં. ‘ગાળ સંદ્યા’ કાર્યકમનું સંચાલન પ્રા. દિગીશ વ્યાસ, પ્રા. સમ્યક પારેખ અને પ્રા. સુમિત ભાટીયાએ તેમજ ‘બંધ બારણો’ નાટકનું આયોજન ડૉ. આશુતોષ મણ્ણકરે કર્યું હતું.

* શ્રી અમરજ્યોત એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ સંચાલિત શ્રી ત્રિકમજીભાઈ ચતુરાણી આર્ટ્સ એન્ડ જે.વી. ગોકળ ટ્રસ્ટ કોમર્સ કોલેજ, રાધનપુર દ્વારા વિવિધ દાતાઓના સોજન્યથી રાધનપુર, સભી, સાંતલપુર તાલુકાના વિવિધ પ્રા. શાળાઓમાં ખાસ કરીને આર્થિક રીતે જરૂરિયાતમંદ વિદ્યાર્થીઓને તેનો લાભ મળે તે હેતુથી કોલેજ દ્વારા દર વર્ષ સ્ટેટર વિતરણ કાર્યકમ કરવામાં આવે છે. ચાલુ વર્ષ સમી તાલુકાના હરીનગર પ્રા. શાળાના વિદ્યાર્થીઓ માટે સ્ટેટર વિતરણનો કાર્યકમ ચોજાઈ ગયો.

* શ્રી ચુ.એચ. ચૌધરી આર્ટ્સ કોલેજ, વડગામમાં તા. ૩ જાન્યુઆરી, ૨૦૧૭ના રોજ ‘કેશલેશ ટ્રાન્જેક્શન’ કાર્યકમ યોજાયો. આ કાર્યકમ બનાસકાંઠા જિલ્લા સ્વામી વિયેકાનંદ યુવા વિકાસ કેન્દ્ર અને દેના ગ્રામીણ સ્વરોજગાર, પ્રશિક્ષણ, સંસ્થાન, પાલનપુર દ્વારા ચલાવવામાં આવતા ‘ઉદ્યમશિલતા જાગરૂકતા’ અભિયાન અંતર્ગત યોજાયો. કાર્યકમમાં વિદ્યાર્થીઓને કેશલેશ વ્યવહારની જાણકારી આપી. કાર્યકમમાં સ્ટેજ સ્થાને આર્ટ્સ કોલેજના પ્રા. ડૉ. એલ.વી. ગોળ, કોમર્સ કોલેજના પ્રા. એમ.કે. મકવાણા, બનાસકાંઠા યુવા વિકાસ કેન્દ્રના ચેરમેનશ્રી ગોરેંગભાઈ પ્રાદ્યા, વડગામ યુવાવિકાસ કેન્દ્રના પ્રમુખ ચૌધરી સાગરભાઈ અને અન્ય હોદ્દેદારશ્રીઓ તથા

કોલેજનો સમગ્ર સ્ટાફ વિદ્યાર્થીઓ હાજર રહ્યા હતા. કાર્યકમનું સંચાલન કોલેજના એન.એસ.એસ.ના પ્રો. ઓફિસર પ્રા. અશોકભાઈ તથા ભારમલભાઈ કણાબી દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

મૂલ્યાંકન

બેંગલોર સ્થિત નેક સંસ્થાની પિથર ટીમે તા. ૮ અને દમી ડિસેમ્બર, ૨૦૧૯ના રોજ કડીની એમ.પી. શાહ એજ્યુકેશન સોસાયટી, કડી સંચાલિત મણિબેન એમ.પી. શાહ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજની મુલાકાત લીધી હતી. જેમાં ચેયરપર્સન તરીકે ડૉ. સુધામાહિ રધુનાથન, મેમ્બર કો-ઓર્ડિનેટર તરીકે પ્રો. પી.ગીથા તથા મેમ્બર તરીકે પ્રો. રવિકુમાર હતા. ટીમ દ્વારા બે ઇવસ સુધી કોલેજનું વિવિધ માપદંડો અનુસાર સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરવામાં આવ્યું હતું. નેક બેંગલોરની ટીમ દ્વારા મહિલા કોલેજને દ્રિતીય મૂલ્યાંકન (સેકન્ડ સાયકલ)માં ૨.૪૮ સી.જી.પી.એ. સાથે હાયર ‘બી-ગ્રેડ’ એનાયત થયો હતો.

ગોરવ

તા. ૦૧-૦૧-૨૦૧૭ના રોજ સ્વામી વિયેકાનંદ સર્વોદય બી.એડ. કોલેજના નેશનલ સેમિનારમાં હોમી ભાભા નેશનલ રિસર્ચ સેન્ટર દ્વારા આચ્યુઝિત સ્ટેટ લેવલ એક્શન રિસર્ચ કોમ્પીટીશન યોજાઈ હતી. જેમાં એમ.એડ. વિદ્યાર્થી વિભાગમાંથી પ્રથમ કમે પ્રેમિલાબેન એસ. પગી અને પ્રાદ્યાપક વિભાગમાંથી ત્રીજા કમે ઈન્ચાર્જ એચ.ઓ.ડી. અને આસી.પ્રોફેસર ભરતભાઈ માળીને મેડલ તથા પ્રમાણપત્ર આપી તેમનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

તાલીમ

શ્રી વી.આર. પટેલ કોલેજ ઓફ કોમર્સ, મહેસાણામાં ૨૩-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ ‘સુશાસન દિવસ’ની ઉજવણીના ભાગણે ડીક્રીટલ બેંકિંગ, કેશલેશ પેમેન્ટ અને વિતીય સાક્ષરતા અંગે જનજગૃતિ કાર્યકમ યોજવામાં આવેલ. આ કાર્યકમ અંતર્ગત એસ.બી.આઈ. મુખ્ય શાખાના ચીફ મેનેજર શ્રી કે.એમ. પંચાલ, ટ્રેનિંગ ઓફિસર શ્રી સી.એમ. દરજી, કસ્ટમર આસિસ્ટન્ટ એન્ડ માર્કેટિંગ ઓફિસર શ્રી ઓમારામ દરજી, તથા આર.આર.બી.ના ડેપ્યુટી મેનેજરશ્રી એન.એમ. પટેલ દ્વારા કોલેજના એન.એસ.એસ., એન.સી.સી. અને અન્ય વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનોને બી.ચુ.ડી.ડી.વાય., ડીક્રીટલ પેદાશો કેશલેશ પેમેન્ટ વગેરે અંગે તાલીમ આપેલ. કાર્યકમનું સંચાલન એન.એસ.એસ. પ્રોગ્રામ ઓફિસર ડૉ. એચ.એસ. વિરમગામી તથા પ્રો. જે.આઈ.પ્રજાપતિએ કરેલ.

વર્કશોપ

* લક્ષ્મી એજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ સંચાલિત એસ.ટી.ટી. કોલેજ, વિસનગરમાં ૨૨-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ એસ.બી.આઈ., વિસનગર દ્વારા ડીક્રીટલ બેન્કિંગ અને કેશલેશ પેમેન્ટ અંગે વર્કશોપનું આચ્યુતન કરવામાં આવ્યું હતું. એસ.બી.આઈ.ના નવીનભાઈ અને પ્રતીકભાઈએ પ્રેક્ટિકલ સ્વરૂપે સુંદર સમજ આપી હતી. તાલીમાર્થીઓએ ખૂબ જ રસપૂર્વક સમજ મેળવી તેનો પ્રચાર પ્રસાર કરવાનો સંકલ્પ કર્યો હતો. કાર્યકમના અંતે કોલેજના ઈ/પ્રિ.ડૉ.

એ.જે.ટેસાઈ, અધ્યાપકશ્રીઓ અને કોલેજ પરિવારે એસ.બી.આઈ., વિસનગરનો તેમજ અધિકારીશ્રીઓનો આભાર માન્યો હતો.

* “હિંમત વિદ્યાનગર” સ્થિત શ્રી અમરજ્યોત એજયુકેશન ટ્રસ્ટ, રાધનપુર સંચાલિત શ્રી ત્રિકમળભાઈ ચતવાણી આર્ટ્સ એન્ડ જે.વી. ગોકળ ટ્રસ્ટ કોમર્સ કોલેજ, રાધનપુરનો યુવાધ્ય કેશલેશ ટ્રાન્ઝેક્શન તરફ પ્રવૃત્ત થાય તે હેતુસર એક વર્ક્ષોપનું આયોજન સ્ટેટ બેન્ક ઓફ ઇન્ડિયા દ્વારા કરવામાં આવેલ. બેન્ક મેનેજરશ્રી મહેન્દ્રભાઈ મકવાણા તેમજ બેન્ક કર્મચારીઓએ વિદ્યાર્થીઓને ઇ-બેન્કિંગ, એસ.બી.આઈ. બડી એપ્લિકેશનની માહિતી આપી.

* શ્રી અને શ્રીમતી પી.કે. કોટાવાલા આર્ટ્સ કોલેજ, પાટણ સંચાલિત મહિલા સેલ અને અભિલ ગુજરાત મહિલા વિકાસ ‘શક્તિમંચ’ના સંચુક્ત ઉપકમે વિદ્યાર્થીનોને જીવનમાં ઉપયોગી થાય અને સ્વરોજગારી મળે તે હેતુથી તા. ૨-૧-૧૭ થી તા. ૭-૧-૧૭ સુધી બ્યુટીકેર, ચોકલેટ મેર્કીંગ, રેપીંગ અને પંજાબી વાનગી બનાવતા શીખવા માટે એક વર્ક્ષોપનું આયોજન કરાયું. જેમાં બ્રાઇન્ડલ મેકઅપ, વિવિધ હેર કટીંગ, હેર સ્ટાઇલ, ફેસીયલ બ્લીચ, વિવિધ સાડી સ્ટાઇલ, બ્યુટી ટીપ્સ વગેરે બ્યુટીશીયર બહેનો દ્વારા ખૂબ જ સરળ અને સુંદર રીતે શીખવામાં આવ્યું. તેમજ ચોકલેટ ઘરે બનાવવાની સરળ રીત અને તેને સુંદર આકર્ષક બનાવવા તેનું રેપીંગ કરવાની કલા તથા ચોકલેટ બુકે બનાવતા શીખવામાં આવ્યું. વર્ક્ષોપમાં ૭૦ વિદ્યાર્થીનોએ ડ્રેનીંગ મેળવી.

સેમિનાર

શ્રી એ.એમ. પટેલ (અપની સીઇસ) મહિલા એજયુકેશન કોલેજ, ઊંઠામાં તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ પ્રોજેક્ટ ડીડ્રિટલ ઇન્ડિયાના અયેરનેસ માટે માય રિચાર્જ કંપની તરફથી કેશલેશ સિસ્ટમ માટે એક સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમાં કંપનીમાંથી આવેલ શ્રી નિર્દ્જન તલાટી તથા શ્રી બાબુભાઈ પટેલે તાલીમાર્થી બહેનો તથા સ્ટાફમિંટ્રોને ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શન વિશે માહિતી આપી હતી.

સંસ્કૃત ગૌરવ પરીક્ષા

ડી.ડી. ટાકર આર્ટ્સ અને કે.જે. પટેલ કોમર્સ કોલેજ, જેડબ્લાના સંસ્કૃત વિભાગ અને સંસ્કૃત ભારતી-ગુજરાતના સંચુક્ત ઉપકમે તા. ૧૭-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ સવારે ૯ થી ૧૦ કલાકે સંસ્કૃતગૌરવ પરીક્ષા-૨૦૧૭નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં પ્રદીપિકા પરીક્ષામાં પ અને પ્રેયેશિકા પરીક્ષામાં ૮૭ વિદ્યાર્થીઓ ઉત્સાહપૂર્વક જોડાયા હતા.

સ્પર્ધા

દી ન્યૂ પ્રોગ્રેસિવ કોલેજ ઓફ ટીચર્સ એજયુકેશન, મહેસાણામાં તા. ૨૦ થી ૨૩ ડિસેમ્બર-૨૦૧૯ દરમિયાન સૌંદર્યટિક સ્પર્ધા, કિયાજ સ્પર્ધા, ઝકપ અને ચોકસાઈ સ્પર્ધા તથા ખુલજા સીમ સીમ કાર્યકમનું આયોજન કરેલ હતું. જેમાં સૌંદર્ય સ્પર્ધામાં પટેલ દિપીકા એલ., ઝાલા હિનાબા એ., પટેલ દર્શિતા એસ., સથવારા આશા એસ., વાધેલા દર્શના એમ., મોઢ પાયલ બી. તથા કિયાજ સ્પર્ધામાં પટેલ દેવલ એસ., ઠાકોર ભાવસિંહ ડી., ઓઝા આશા એમ. તેમજ ઝકપ અને ચોકસાઈ સ્પર્ધામાં શ્રીમાણી પ્રિયંકા જી. વિજેતા રહ્યા હતા.

વ્યાપ્યાન

* દી ન્યૂપ્રોગ્રેસિવ કોલેજ ઓફ ટીચર્સ એજયુકેશન, મહેસાણામાં તા. ૧૩-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ સમૃતિ શક્તિ વિકાસ અંગેનું વ્યાપ્યાન ચોજાયું. જેમાં વક્તા તરીકે શ્રી શૈલેષભાઈ પટેલ (ટ્રેનર, કુકરવાડા) ઉપસ્થિત રહીને સમૃતિ શક્તિ વધારવા માટેની જુદી-જુદી પ્રયુક્તિઓ રજૂ કરી કોલેજના પ્રશિક્ષણાર્થીઓને માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું હતું. તેઓએ પ્રોફેટીવ થિંકિંગનો અભિગમ પૂરો પાડી સમૃતિ ક્ષમતા વિકસાવવાના વિવિધ દષ્ટાંતો પુરાં પાડયા હતાં.

તેમજ તા. ૧૩-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ ‘મને કેવો શિક્ષક ગમે’ વિષય અંતર્ગત વ્યાપ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં વક્તા તરીકે શ્રી ટી.કે. સુથાર (કેળવણીકાર) ઉપસ્થિત રહીને પ્રવૃત્તિશીલ શિક્ષક બનવા પર ભાર મૂક્યો હતો. કાર્યકમનું સંચાલન ડૉ. લતાબેન શામાંએ અને ઉપસ્થિત વક્તાશ્રીનો શાબ્દિક પરિચય અને આવકાર પ્રિ. ડૉ. એમ.કે. પટેલે રજૂ કર્યો હતો. આભારવિધિ પ્રા. કમલેશભાઈ ગોઠિલે કરી હતી.

* આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, ખેરાલુના રાખ્ટીય સેવા યોજના ચુનિટ દ્વારા તા. ૧૫-૧૨-૨૧૧૯ના રોજ ડીડ્રિટલ નેટ બેંકિંગ વ્યાપ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં સ્ટેટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયાના શાખા પ્રબંધકશ્રી નંદનકુમારજીએ વિદ્યાર્થીઓ સામે એસ.બી.આઈ. બી.એલ.આઈ.ડી.ડી.વાય. તથા કેશલેશ વ્યવહાર કરવા અને સમાજમાં જનજાગૃતિ લાવવા માટે પાવર પોર્ટનટ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને માહિતી આપી હતી.

* શ્રી એચ.એસ. શાહ કોલેજ ઓફ કોમર્સ, મોડાસામાં તા. ૧૬-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ એક દિવસીય ચુનિવર્સિટી કક્ષાની વ્યાપ્યાન માળાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં સ્ટેટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયાના શાખા પ્રબંધકશ્રી નંદનકુમારજીએ વિદ્યાર્થીઓ સામે એસ.બી.આઈ. બી.એલ.આઈ.ડી.ડી.વાય. તથા કેશલેશ વ્યવહાર અને સમાજમાં જનજાગૃતિ લાવવા માટે પાવર પોર્ટનટ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને માહિતી આપી હતી. ગ્રાહકની ખરીદીની વર્તાયું જાણવી એ વેપારીઓ માટે હંમેશા અત્યંત અધરી બાબત છે. જ્યારે સમારંભના મુખ્ય વક્તા સરકારી આર્ટ્સ કોલેજના શ્રીમતી પ્રિ. ડૉ. ગીતાબેન પંડ્યા મેડમે ૫૦૦ વિદ્યાર્થીને ‘ગ્રાહકના વર્તાનનો અભ્યાસ’ વિષે રસપ્રદ માહિતી આપી હતી. પ્રિ. ડૉ. સુધીર ગી. જોધીએ મહેમાનોનો પરિચય આપી તેઓને આવકાર્ય હતા. ગ્રાહકના વર્તાનનો અભ્યાસની પૂર્વભૂમિકા કોલેજના પ્રાદ્યાપક ડૉ. ધયલકુમાર પી. દવેએ આપી હતી. કાર્યકમનું સંચાલન કોલેજની વિદ્યાર્થીઓએ કર્યું હતું. અદ્યાપકશ્રી કમલેશભાઈ ગોસ્વામીએ આભારવિધિ કરી હતી.

* ‘હિંમત વિદ્યાનગર’ સ્થિત શ્રી અમરજ્યોત એજયુકેશન ટ્રસ્ટ, રાધનપુર સંચાલિત શ્રી ત્રિકમભાઈ ચતવાણી આર્ટ્સ એન્ડ જે.વી. ગોકળ ટ્રસ્ટ કોમર્સ કોલેજ, રાધનપુરમાં તા. ૨૩-૧૨-૨૦૧૯ના રોજ ‘મહિલા સશક્તિકરણ’ વિષય પર વ્યાપ્યાનનું આયોજન થયું. વક્તા તરીકે લો કોલેજના પ્રિન્સીપાલ ડૉ. રાજુલ ટેસાઈ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે બહેનોને મહિલાના વિશે અધિકારો વિશે માર્ગદર્શન આપી

કોલેજની બહેનોને જાગૃત કરી હતી.

* શ્રીમતી આર. આર. એચ. પટેલ મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ, વિજાપુરમાં તા. ૨-૧-૨૦૧૭ના રોજ કોલેજમાં ચાલતી ઉદીશા કલબ અંતર્ગત મોડાસાના શ્રી વિષણુભાઈ બ્રહ્મભક્તનું જોબ પ્લેસમેન્ટ તેમજ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓની તૈયારી માટેનું વ્યાખ્યાન ચોજાઈ ગયું. તેઓ જુદા જુદા વિષયો જેવા કે ઇન્ટરવ્યુ કેવી રીતે આપવું? સામાન્ય જ્ઞાનની તૈયારી કેવી રીતે કરવી? અને તે માટે કયા કયા વિષયોનું વાંચન કરવું? તેમજ તે માટેના તૈયાર મોક્યુઅલ્સની ઉપલબ્ધતા વિશે વિસ્તારપૂર્વક છણાપટ કરી. કોલેજની બી.એ. અને એમ.એ.ની વિદ્યાર્થીની બહેનોએ મોટી સંચાલાં ભાગ લીધો.

પુસ્તક પ્રદર્શન

વિશ્વમંગલમ્ કેળવણી મંડળ સંચાલિત મહિલા આર્ટ્સ કોલેજ, વિદ્યાનગરીમાં તા. ૨૫-૧૨-૨૦૧૬ના રોજ ગ્રંથાલય વિભાગના ઉપકમે પુસ્તકો તેમજ સંદર્ભગ્રંથોનું પ્રદર્શન યોજવામાં આવ્યું હતું. જેમાં કોલેજની મોટાભાગની વિદ્યાર્થીઓએ પ્રદર્શનનો લાભ લીધો હતો. ગ્રંથપાલ શ્રીમતી બી.એમ. ગોસ્વામી તથા ઔદ્યોગિક રાગીએ એન. એ વિદ્યાર્થીનોએ પ્રદર્શનમાં મૂકેલ સંદર્ભગ્રંથો વિશેની માહિતી પૂરી પાડી હતી.

શિલ્પિ

શ્રી બાબુલાલ પુનમચંદ શાહ વિદ્યાસંકુલ સંચાલિત શ્રીમતી આર.એમ. પ્રજાપતિ આર્ટ્સ કોલેજ, સત્યાસાના દ્વારા તા. ૭-૧-૨૦૧૭ થી તા. ૮-૧-૨૦૧૭ દરમ્યાન વનવિભાગ ઘરોઈ રેન્જના સહયોગથી તારંગા મુકામે પ્રાકૃતિક નિદર્શન શિલ્પિ યોજાઈ ગઈ. સદર શિલ્પમાં કોલેજના ૫૦ વિદ્યાર્થીઓ જોડાયા હતા. તેમણે વનવિભાગના અધિકારીઓ દ્વારા વનસંપત્તિ, વનઅંધારા તેમજ વન રક્ષણ અંતર્ગત માહિતી મેળવી હતી. તા. ૮-૧-૨૦૧૭ના રોજ વનવિભાગના સ્ટાફ સાથે વનપરિબ્રમણ કર્યું હતું. આમ, આ બે દિવસ દરમ્યાન શિલ્પિ અને ઉત્તરાયણના ઉત્સવ દરમ્યાન પક્ષીઓને કઈ રીતે રક્ષિત કરી શકાય તે સંદર્ભે વનવિભાગના ‘કરુણા અભિયાન’ વિષે પણ માહિતી અને માર્ગદર્શન મેળવ્યું હતું. કોલેજના પ્રિ. ડૉ. જ્યેશભાઈ બારોટના માર્ગદર્શન હેઠળ કોલેજના અદ્યાપકો વિદ્યાર્થીઓને સાથે રહીને આ શિલ્પિને સફળ બનાવી હતી.

શ્રદ્ધાંજલિ



પ્રો. દશરથલાલ જી. પેટેલા

સ્વર્ગવાસ તા. ૨૬-૧-૨૦૧૭

પ્રો. દશરથલાલ જી. પેટેલા ૧૯૯૩ થી ૧૯૯૮ સુધી હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટીના સંસ્કૃત અને ભારતીય વિદ્યા વિભાગના અદ્યક્ષ રહ્યા હતા. આ સમય દરમિયાન સંસ્કૃત વિભાગમાં પ્રતિ વર્ષ યોજાતા અભિલ ભારતીય હેમચંદ્રાચાર્ય સમારોહની તેઓની પ્રેરણાથી ૧૯૯૭થી પ્રતિવર્ષ સંસ્કૃત વિભાગ દ્વારા આ સમારોહ યોજાય છે. યુનિવર્સિટીમાં ૧૯૯૨-૯૩ના વર્ષમાં જ્યારે શૈક્ષણિક ભવનો શરૂ થયા ત્યારે બહુ જ માર્ગદર્શિત ભૌતિક સુવિદ્યાઓ હોવા છતાં પણ તે સમયે સંસ્કૃત વિભાગ દ્વારા વર્ષમાં અનેક સેમિનારોનું આયોજન, ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી મંડળની રચના અને અદ્યાપક મંડળમાં પણ સંકિયતા લાવવામાં ડૉ. પેટેલા સાહેબનો સિંહફાળો રહ્યો છે. તેમના માર્ગદર્શન નીચે ૩૦થી વધારે વિદ્યાર્થીઓ પીએચ.ડી. ડીગ્રી મેળવી વર્તમાનમાં સંસ્કૃત ભાષાની સુવાસ પ્રસરાવી રહ્યા છે.

પિણાપિતા

આપના અનુસ્નાતક વિભાગ તથા કોલેજમાં યોજવામાં આવતી વિવિધ પ્રકારની શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ અને અદ્યાપકો-વિદ્યાર્થીઓએ મેળવેલ વિશિષ્ટ સિદ્ધીઓની અધતન માહિતીની ટૂંકીનોંધ કાગળની એક જ બાજુએ ટાઈપ કરેલ (શક્ય હોય તો ફોટો સહિત) ‘ઉદીચ્ય’માં પ્રસિદ્ધ કરવા માટે નીચે દરશિલ સરનામે મોકલી આપવા વિનંતી.

ડૉ. નિલેષ એ. પટેલ-કાર્યકારી ગ્રંથપાલ

શિવાભાઈ ઉમેદભાઈ પટેલ ગ્રંથાલય

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી,

ટી.બી. રોડ, પાટણ - ૩૮૪૨૯૫. મો. ૯૮૯૯૧ ૩૩૨૭૫

ઇ-મેઈલ : udichyahngu@gmail.com

સબરરસ

શિક્ષક : સુનીલને ઝાપટ મારીને પૂછજ્યું, બોલ ભવિષ્યકાળ એટલે શું?

સુનીલ : રીસેસમાં તમારા હોન્ડામાં હવા નહીં હોય?



HNGU

HEMCHANDRACHARYA
NORTH GUJARAT
UNIVERSITY, PATAN

Hemchandracharya North Gujarat University, Patan

P.B.21, University Road, Patan-384265, Tel: +91-2766-222744, 220932, Fax: +91 - 2766-231917, Visit us at : www.ngu.ac.in

Editor : Dr. Niles Patel (I/c University Librarian), Dr. Bharat Solanki

Published by : Dr. D.M.Patel, I/c Registrar

Design by : Bhaskar Goswami

Printed by : Vinod Printery, Nr. Three Gate, Patan. • Mo. 9898576011

R.N.I. No. 48020/90, Valid up to 31-12-2017, Posting Reg. No. G/PTN/42, Office of Posting : PATAN H.P.O.